

# De Geus is al 25 jaar uitgeverij

**BREDA - Het begon met de uitgave van de dichtbundel 'Jaag de vrede na' van auteur Pierre van Vollenhoven. Het boek werd compleet met de hand geproduceerd in een oplage van 500 stuks. Initiatiefnemer van boekwinkel De Geus Eric Visser gaf hiermee zijn eerste boek uit onder de naam Uitgeverij De Geus.**

tekst & foto Miranda Heres

Het tweede boek volgde al snel. „Toen had ik de smaak te pakken. Ik heb mijn baan in de welzijnssector opgezegd en ben op 1 januari 1983 officieel begonnen met Uitgeverij De Geus. Doen wat je leuk vindt en het zelf voor het zeggen hebben. Dat wilde ik”, aldus Visser. Met deze beslissing zette hij, samen met partner Annemie Jans, De Geus op de literaire kaart. Als een stille getuige van de meer dan 100 titels die hier jaarlijks worden uitgegeven, staat de oude nietmachine, waarmee des-

## 'Cadeautjes'

Vanwege het 25-jarig bestaan heeft De Geus 'n serie hoogtepunten opnieuw uitgegeven. Deze serie bestaat uit 12 luxe, gebonden boeken voor 19,90 euro. Ook ligt binnenkort een nieuwe paperbackserie in de boekhandels. Deze heruitgaven kosten 10 euro. Bekende auteurs in deze series zijn onder meer Marek van der Jagt, Kader Abdolah en Marianne Fredriksson. Meer informatie staat op [www.degeus.nl](http://www.degeus.nl).

tijds het eerst boek gebundeld werd, in een vensterbank van de uitgeverij aan de Oude Vest. Vier jaar na de oprichting stapte ook Annemie Jans in het bedrijf. Het waren de opstartjaren van een bloeiende en succesvolle uitgeverij. Jans: „We hadden niet veel nodig, deden alles zelf en hadden weinig kosten. We schreven nog nét niet zelf.” Van een kamer in de woning waar



Eric Visser en Annemie Jans willen met hun Uitgeverij De Geus leuke dingen blijven bedenken.

het begon, verhuisde het bedrijf naar de Leistraat en toen verdere uitbreiding daar niet meer mogelijk was, vestigde de uitgeverij zich in het monumentale pand op het huidige adres. Jans: „Het is een echt uitgevershuis. Wij geven literatuur uit in een gebouw met een verhaal.” Vanaf het begin heeft De Geus zich gericht op de internationale literatuur. Visser: „Vernieu-

wing is steeds de rode draad. Migrantenschrijvers en vrouwen waren bij ons meteen goed vertegenwoordigd. Dat zag je bij andere uitgeverij niet. De Geus is een sterk merk geworden. De boeken zijn herkenbaar aan de harde kaft en het rode logo. We horen van onze lezers vaak: 'als je een boek van De Geus koopt, weet je dat je een goed boek hebt'. Verrassende nieuwe au-

teurs blijven uitgeven en de kwaliteit van de boeken in alle opzichten bewaken. Daarom is het belangrijk dat we onafhankelijk blijven. De komende 25 jaar? Meer boeken van Nederlandse auteurs, jeugdboeken, audioboeken en een interactieve website om de band met de lezers te versterken. We blijven leuke dingen bedenken. Daar is het allemaal om begonnen.”

## 2 april in Electron de film 'Oliver etc.'

BREDA - In Electron aan de Belcrumweg 19 wordt op woensdagavond 2 april om halfnegen de Nederlandse film 'Oliver etc.' vertoond van Sander Burger. Olivier is geboren met slechts één hartkamer, waardoor hij niet ouder dan 30 jaar zal worden. Olivier is nu 26 en heeft de dood overwonnen door zoveel mogelijk te genieten van de tijd die hem rest. Maar dan veradert zijn leven drastisch, want een arts kan hem opereren. Zijn omgeving is dolblij, maar Olivier niet. Hij voelt zich slachtoffer van het leven. De entree voor deze film is 3 euro.

## 'Wandel Mee' volgt het 'Jan Huët Pad'

.RIJSBERGEN - 'Wandel Mee' uit Rijsbergen zoekt zondag 30 maart de onverharde en verharde paden rond de plaatsen Minderhout, Hoogstraten en Wortel in België op, om op zoek te gaan naar de sporen van de bekende Belgische glazenier Jan Huët. Deze ongeveer 25 km lange wandeling biedt zowel een stuk cultuur als natuurschoon in de streek van Castel, Wortel-Kolonie en Hal. Het vertrek is 's ochtends om tien uur vanuit Het Kaffee in Rijsbergen met auto's naar het begin van de wandeling in Minderhout. Voor de koffie onderweg wordt gezorgd en bij terugkomst is er, zoals altijd, een warm bord soep. De kosten bedragen 5 euro en aanmelden kan via het telefoonnummer 5 96 18 57 of de website [www.hetkaffee.nl](http://www.hetkaffee.nl).

# Teamwork belangrijk

BREDA - Het advocatenkantoor van Gimbrère Advocaten is sinds 1 januari opgesplitst. Mr. Tjaard Gimbrère zelf is verder gegaan onder de naam 'Gimbrère International Advocaten'. Een naam die beter past bij de internationale weg die het kantoor is ingeslagen.

tekst & foto Miranda Heres

Toch verleent Gimbrère niet alleen juridische bijstand op internationaal gebied. Tjaard Gimbrère: „Sterker nog, wij focussen ons in Breda ook zeker op de lokale markt. Op het gebied van ondernemersrecht, ar-

beidsrecht, echtscheidingen en mediation is ons kantoor sterk vertegenwoordigd in Brabant. Natuurlijk werken de 11 advocaten en 2 juristen van de kantoren in Barcelona, Madrid en

## 'Gimbrère Internationaal Advocaten

Breda nauw samen.” De nieuwe locatie aan de Wilhelminasingel 1a (boven Donaldson) is 'n tijdelijke. „Op korte termijn verhuizen we naar een nieuwe vaste locatie in de buurt.”

Gimbrère is 28 jaar advocaat en in januari hebben de drie kantoren samen het 25-jarig bestaan gevierd. „Teamwork is belangrijk binnen onze organisatie. Wij zijn 'n toegankelijk kantoor dat gericht is op snelheid, vakkundigheid en kwaliteit. Een van de uitgangspunten is daarbij dat er iedere dag veel gelachen moet worden, alleen daardoor kan er ook hard en gemotiveerd gewerkt worden. Geen negatieve stress dus. Voor onze cliënten betekent dit een grote bereikbaarheid en transparantie en dat is een aspect dat door velen in de regio als een groot pluspunt wordt gezien.”



Mr. Tjaard Gimbrère: „Teamwork is belangrijk binnen onze organisatie. Wij zijn een toegankelijk kantoor dat gericht is op snelheid, vakkundigheid en kwaliteit. Vooral ook op onze lokale markt!”



Schoonheidsspecialiste Su Chên: 'Klanten krijgen is makkelijk, maar klanten houden is 'n kunst.'

# 'Altijd eerlijk advies'

ETTEN-LEUR - Eerlijk advies, een groot aanbod van behandelingen en up-to-date blijven zijn sleutelwoorden van Su Chên's Beautyinstituut. Op 1 oktober opende Su Chên haar bedrijf aan het Torenpad 16 in Etten-Leur. Inmiddels heeft ze al een wachtlijst van twee weken.

tekst & foto Anoeek Hofkens

„Voordat ik aan een behandeling begin, houd ik altijd eerst een vrijblijvend intakegesprek”, vertelt Su Chên. „In dit gesprek ga ik samen met de cliënt kijken wat het probleem is en of ik kan helpen om zijn of haar doel te

bereiken.” Behandelingen die het beautyinstituut aanbiedt, zijn skin rejuvenation (huidverjonging), bio-peeling (huidverbetering), tandenbleken, pedicure, ontspannende gezichts-

## Su Chên werkt met natuurlijke producten

behandeling, afslanken, voedingsadvies/dieët 9 en het verwijderen van couperose, pigmentvlekken, acné en tatoeage. De producten waar de jonge ondernemster uit Etten-Leur

mee werkt tijdens gezichtsbehandelingen zijn op natuurlijke basis getest en allemaal goedgekeurd door Greenpeace.

Su Chên richt zich niet op een specifieke doelgroep, zij wil in haar salon iedereen met een schoonheidsprobleem helpen. Om haar klanten zo goed mogelijk van dienst te kunnen blijven zijn, bezoekt Su Chên internationale beurzen. Op deze beurzen worden de nieuwste behandelingsmethoden en apparaten gepresenteerd. Hier doet zij ideeën op om in haar eigen salon toe te passen. „Klanten krijgen is makkelijk, maar klanten houden is een kunst.”